

**GOSTARIA DE BAIXAR
TODAS AS LISTAS
DO PROJETO MEDICINA
DE UMA VEZ?**

CLIQUE AQUI

ACESSE

WWW.PROJETOMEDICINA.COM.BR/PRODUTOS



Projeto Medicina

Exercícios de História Pré-História

1) (UFU-2002) "Todo sistema cultural tem a sua própria lógica e não passa de um ato primário de etnocentrismo tentar transferir a lógica de um sistema para outro."

LARAIA, ROQUE CULTURA, UM CONCEITO ANTROPOLÓGICO, 8. ED, RIO DE JANEIRO JORGE ZAHAR, 1993.

Considerando o texto acima, marque a alternativa correta acerca das afirmações abaixo.

I - As sociedades tribais são tão eficientes para produzir cultura quanto qualquer outra, mesmo quando não possuem certos recursos culturais presentes em outras culturas.

II - As sociedades selvagens são capazes de produzir cultura, mas estão mal adaptadas ao meio ambiente e, por isso, algumas nem sequer possuem o Estado.

III - As chamadas sociedades indígenas são dotadas de recursos materiais e simbólicos eficientes para produzir cultura como qualquer outra, faltando-lhes apenas uma linguagem própria.

IV - As chamadas sociedades primitivas conseguiram produzir cultura plenamente, ao longo do processo evolutivo, quando instituíram o Estado e as instituições escolares.

- A) I e II estão corretas.
- B) Apenas I está correta.
- C) I e III estão corretas.
- D) I e IV estão corretas.

2) (ENEM-2006) Segundo a explicação mais difundida sobre o povoamento da América, grupos asiáticos teriam chegado a esse continente pelo Estreito de Bering, há 18 mil anos.

A partir dessa região, localizada no extremo noroeste do continente americano, esses grupos e seus descendentes teriam migrado, pouco a pouco, para outras áreas, chegando até a porção sul do continente. Entretanto, por meio de estudos arqueológicos realizados no Parque Nacional da Serra da Capivara (Piauí), foram descobertos vestígios da presença humana que teriam até 50 mil anos de idade.

Validadas, as provas materiais encontradas pelos arqueólogos no Piauí

- a) comprovam que grupos de origem africana cruzaram o oceano Atlântico até o Piauí há 18 mil anos.
- b) confirmam que o homem surgiu primeiramente na América do Norte e, depois, povoou os outros continentes.

c) contestam a teoria de que o homem americano surgiu primeiro na América do Sul e, depois, cruzou o Estreito de Bering.

d) confirmam que grupos de origem asiática cruzaram o Estreito de Bering há 18 mil anos.

e) contestam a teoria de que o povoamento da América teria iniciado há 18 mil anos.

3) (ETEs-2007) Os metais, explorados desde a Idade do Bronze, são muito utilizados até hoje, por exemplo, na aeronáutica, na eletrônica, na comunicação, na construção civil e na indústria automobilística.

Sobre os metais, pode-se afirmar que são

- a) bons condutores de calor e de eletricidade, assim como os não-metais.
- b) materiais que se quebram com facilidade, característica semelhante aos cristais.
- c) materiais que apresentam baixo ponto de fusão, tornando-se sólidos na temperatura ambiente.
- d) encontrados facilmente na forma pura ou metálica, sendo misturados a outros metais, formando o mineral.
- e) maleáveis, transformando-se em lâminas, por exemplo, quando golpeados ou submetidos a rolo compressor.

4) (ETEs-2007) Na Pré-História, o homem já criava animais, cultivava o solo e dispunha de objetos de metais, tais como lanças, ferramentas e machados.

(Adaptado de: <<http://www.suapesquisa.com/prehistoria>> acessado em: fev. 2007.)

Com base nessas informações, foram formuladas algumas hipóteses. Escolha, na relação a seguir, as hipóteses compatíveis com aquela época.

I. Houve domesticação e cultivo de plantas.
II. Ocorreu melhoria na alimentação e na qualidade de vida das pessoas.

III. Os alimentos eram transportados por navios.

IV. A vida nômade teve início.

É correto o que se afirma apenas em

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I, II e III.
- e) II, III e IV.

5) (UFPE-1996) Na Pré-História encontramos fases do desenvolvimento humano. Qual a alternativa que apresenta características das atividades do homem na fase neolítica?

- a) Os homens praticavam uma economia coletora de alimentos.
- b) Os homens fabricavam seus instrumentos para obtenção de alimentos e abrigo.
- c) Os homens aprenderam a controlar o fogo.

- d) Os homens conheciam uma economia comercial e já praticavam os juros.
 e) Os homens cultivavam plantas e domesticavam animais, tornando-se produtores de alimentos.

6) (ETEs-2007) Leia as afirmações a seguir que exemplificam a exploração da natureza ao longo da história.

- No período da Idade da Pedra, os homens usavam armas e ferramentas, lapidando pedaços de rochas encontradas na natureza.
- O uso do cobre para a fabricação de utensílios domésticos, provavelmente, deve-se à constatação de sua fusão em uma fogueira feita sobre rochas que continham esse minério.
- Os primeiros registros de uma bebida alcoólica, feita a partir da fermentação de cereais, datam das civilizações mesopotâmicas, podendo ser considerada uma das mais antigas técnicas de produção.
- Na Idade Média, o processo de conservação das carnes era feito por meio da salga e da defumação (secar ou expor à fumaça).
 Analisando esses fenômenos, pode-se afirmar que ocorre a transformação química apenas nos processos de
 - a) lapidar rochas e fundir cobre.
 - b) fundir cobre e defumar carne.
 - c) fundir cobre e fermentar cereais.
 - d) lapidar rochas e fermentar cereais.
 - e) fermentar cereais e defumar carne.

7) (UFSCar-2000) Entre as transformações havidas na passagem da pré-história para o período propriamente histórico, destaca-se a formação de cidades em regiões de

- A) solo fértil, atingido periodicamente pelas cheias dos rios, permitindo grande produção de alimentos e crescimento populacional.
- B) difícil acesso, cuja disposição do relevo levantava barreiras naturais às invasões de povos que viviam do saque de riquezas.
- C) entroncamento de rotas comerciais oriundas de países e continentes distintos, local de confluência de produtos exóticos.
- D) riquezas minerais e de abundância de madeira, condições necessárias para a edificação dos primeiros núcleos urbanos.
- E) terra firme, distanciada de rios e de cursos d'água, com grau de salubridade compatível com a concentração populacional.

8) (UFSCar-2008) É, pois, nas sociedades orais que não apenas a função da memória é mais desenvolvida, mas também a ligação entre o homem e a Palavra é mais forte. Lá onde não existe a escrita, o homem está ligado à palavra que profere. Está comprometido por ela. Ele é a palavra, e a palavra encerra um testemunho daquilo que ele é. (...)

Nas tradições africanas - pelo menos nas que conheço e que dizem respeito a toda a região de savana ao sul do Saara -, a palavra falada se empossava, além de um valor moral fundamental, de um caráter sagrado vinculado à sua origem divina e às forças ocultas nela depositadas. Agente mágico por excelência, grande vetor de "forças etéreas", não era utilizada sem prudência.

Inúmeros fatores - religiosos, mágicos ou sociais - concorrem, por conseguinte, para preservar a fidelidade da transmissão oral (...).

(A. Hampaté Bâ. A tradição viva. In: J. Ki-Zerbo (org.). História geral da África, 1982.)

a) Escreva sobre a importância da criação da escrita na diferenciação entre sociedades pré-históricas e históricas, que esteve presente, durante muito tempo, no pensamento europeu.

b) A partir da interpretação do texto apresentado, escreva por que é possível escrever a história de sociedades orais.

9) (ENEM-2007)



Pintura rupestre da Toca do Pajaú – PI. Internet: <www.betocelli.com>.

A pintura rupestre acima, que é um patrimônio cultural brasileiro, expressa

- a) o conflito entre os povos indígenas e os europeus durante o processo de colonização do Brasil.
- b) a organização social e política de um povo indígena e a hierarquia entre seus membros.
- c) aspectos da vida cotidiana de grupos que viveram durante a chamada pré-história do Brasil.
- d) os rituais que envolvem sacrifícios de grandes dinossauros atualmente extintos.
- e) a constante guerra entre diferentes grupos paleoíndios da América durante o período colonial.

10) (Covest-1997) A arte é uma criação humana, fundamentada na cultura e no processo histórico, sobre as várias modalidades da arte pode-se afirmar. Assinale V ou F.

- () Durante a Pré-história o "homo-sapiens" desenvolveu a técnica da pintura sobre a rocha, conhecida como arte rupestre, e através dela nos deixou imagens de outros aspectos de sua cultura.
- () Os romanos desenvolveram sua arte com base na arte etrusca e também receberam influência dos gregos, no que diz respeito à arquitetura e aos motivos governamentais.
- () O movimento literário, artístico e científico que nasceu na Itália e se propagou pela Europa Ocidental dos séculos XV e XVI denomina-se Renascimento.
- () A arquitetura moderna teve nos irmãos Perret e em Le Corbusier seus precursores, que a partir de 1922 utilizaram em lugar da construção metálica, a construção em cimento armado.
- () Das experiências dos irmãos franceses Lumière e do americano Thomas Edison surgiu de uma nova arte - o cinema - que rapidamente se transformou em uma promissora indústria de arte e entretenimento.

11) (Covest-1997) A arqueologia é técnica científica usada pelos historiadores para resgatar o passado mais remoto da humanidade através de seus vestígios materiais; graças à arqueologia é que existe o conhecimento da Pré-história. Assinale a alternativa que não corresponde à Pré-história:

- a) Estudos comprovam que os tipos Neanderthalenses e Arcantropinos habitavam parte da África, Ásia e Europa há cerca de 200 mil anos atrás.
- b) As raças Grimalde e a Cro-Magnon são consideradas Homo Sapiens.
- c) No mesolítico as técnicas de produção dos artefatos variavam entre as formas paleolíticas anteriores e as formas neolíticas posteriores.
- d) O Homem de Neanderthal desenvolveu sua cultura material no paleolítico médio.
- e) Os historiadores têm compreendido mais claramente a vida cotidiana da cidade de Pompéia, na Itália, a partir das escavações arqueológicas.

12) (UFSCar-2006) (...) Pré-História do Brasil compreende a existência de uma crescente variedade lingüística, cultural e étnica, que acompanhou o crescimento demográfico das primeiras levas constituídas por poucas pessoas (...) que chegaram à região até alcançar muitos milhões de habitantes na época da chegada da frota de Cabral. (...) não houve apenas um processo histórico, mas numerosos, distintos entre si, com múltiplas continuidades e descontinuidades, tantas quanto as etnias que se

formaram constituindo ao longo dos últimos 30, 40, 50, 60 ou 70 mil longos anos de ocupação humana das Américas. (Pedro Paulo Funari e Francisco Silva Noeli. Pré-História do Brasil, 2002.)

- Considerando o texto, é correto afirmar que
- A) as populações indígenas brasileiras são de origem histórica diversa e, da perspectiva lingüística, étnica e cultural, se constituíram como sociedades distintas.
 - B) uma única leva migratória humana chegou à América há 70 mil anos e dela descendem as populações indígenas brasileiras atuais.
 - C) a concepção dos autores em relação à Pré-História do Brasil sustenta-se na idéia da construção de uma experiência evolutiva e linear.
 - D) os autores descrevem o processo histórico das populações indígenas brasileiras como uma trajetória fundada na idéia de crescente progresso cultural.
 - E) na época de Cabral, as populações indígenas brasileiras eram numerosas e estavam em um estágio evolutivo igual ao da Pré-História européia.

13) (UFPE-1995) "Já se afirmou ser a História uma continuação da História Natural, havendo uma analogia entre a evolução orgânica e o progresso da cultura". Sobre a Pré-História, qual das alternativas a seguir é incorreta?

- a) Várias ciências auxiliam o estudo, como a Antropologia, a Arqueologia e a Química.
- b) A Pré-História pode ser dividida em Paleolítico e Neolítico, no que se refere ao processo técnico de trabalhar a pedra.
- c) Sobre o Paleolítico, podemos afirmar que foi o período de grande desenvolvimento artístico, cujo exemplo são as pinturas antropomorfas e zoomorfas realizadas nas cavernas.
- d) O Neolítico apresentou um desenvolvimento artístico diferente do Paleolítico, através dos traços geométricos do desenho e da pintura.
- e) Os primeiros seres semelhantes ao homem foram os Australopitecus e o Homem de Java que eram bem mais adaptados que o Homem de Neanderthal.

Gabarito

1)

Resposta: B

2) Alternativa: E

3) Alternativa: E

4) Alternativa: A

5) Resposta: E

6) Alternativa: E

7)

Resposta: A

8) a) A historiografia europeia cunhou o termo Pré-História para designar o período que antecedeu a invenção da escrita. Esta foi considerada, assim, como um divisor na análise do percurso humano, pois permitiria aos historiadores estabelecer interpretações baseadas em registros lingüísticos. Lendo os textos gerados por diversas civilizações, portanto, teríamos delas uma compreensão diferente daquela possível sobre os povos sem escrita.

b) Segundo o texto, as sociedades orais teriam a função da memória mais desenvolvida, uma ligação mais forte com a palavra, vista como sagrada. Desse modo o historiador, através do levantamento sistematizado de depoimentos, tem sim como se aproximar da realidade histórica desses povos.

9) Alternativa: C

A imagem representa o cotidiano de grupos pré-históricos no Brasil encontradas na Toca do Pajaú no sítio arqueológico de São Raimundo Nonato no Piauí.

10) (V),(F), (F), (F),(F)

11) Resposta: E

12) Alternativa: A

13)

Resposta: D